



DSP1560D



MANUAL DE USUARIO

POR FAVOR LEA ESTE MANUAL ANTES DE CONECTAR SU EQUIPO

INSTRUCCIONES GENERALES

DESEMPACANDO: Gracias por comprar productos de Audio MELO. Cada producto ha sido probado a fondo y enviado en perfectas condiciones de operación. Cheque cuidadosamente que el empaque donde se envía, no presente daños, esto puede haber ocurrido durante su transporte. Si este cartón parece maltratado inspeccione cuidadosamente su equipo por cualquier daño y asegúrese que todos los accesorios necesarios para operar la unidad han llegado intactos.

INTRODUCCIÓN: El DSP 1560D, es un bafle amplificado que cuentan con una bocina de gran potencia para graves y un agudo de excelente claridad y desempeño, es para uso en interiores.

PRECAUCIÓN: No hay partes útiles dentro de la unidad. No intente repararlo usted mismo; si lo hace, perderá la garantía. En el improbable caso de que su unidad requiera servicio, por favor contacte con un distribuidor autorizado o con el fabricante.

El fabricante no aceptará ninguna responsabilidad por los daños resultantes causados por el incumplimiento de este manual o por el uso fuera de los límites del equipo o cualquier modificación no autorizada del equipo.



PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

- Personal Calificado debe ser quien transporte acarree instale y opere este equipo, pero deben referirse a las instrucciones de este manual.
- No derrame agua o algún otro líquido dentro o sobre su unidad



- Asegúrese de conectar la unidad en un receptáculo adecuado al voltaje de operación de la misma.



- No intente operar esta unidad si el cable de alimentación presenta daños o está roto. no intente remover o romper la punta de tierra física del cable de alimentación de voltaje, esta punta es para reducir el riesgo de un choque eléctrico o fuego en caso de un corto interno.



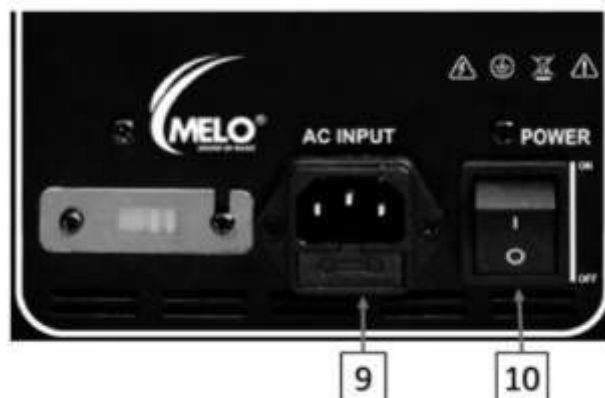
- No abra el equipo bajo ninguna circunstancia. No hay partes útiles dentro.
- Siempre monte esta unidad en lugares seguros y estables.
- Los cables que conectan la unidad podrían ser dañados si se encuentran en el paso de personas o vehículos.
- Calor – es muy conveniente situar el equipo lejos de otros que producen o despiden calor, como radiadores o amplificadores, o en un ambiente de 50º C o más.
- El voltaje de alimentación es muy importante que se encuentre dentro del rango de operación, ya que, si es diferente, esto acortará el tiempo de vida de las bocinas o su amplificador.
- Favor de mantener la ventilación con una distancia mínima de 1 metro para que sea suficiente.
- La ventilación no debe impedirse cubriendo las aberturas de ventilación con objetos, tales como periódicos, manteles, cortinas, etc.
- **IMPORTANTE:** No situar el aparato sobre fuentes de flama viva, como pueden ser velas encendidas.
- Tener cuidado si es que sitúa el aparato en lugares con climas tropicales y/o templados.

- Favor de conectar a la toma de corriente de la red eléctrica con una conexión de puesta a tierra de protección.
- Las instrucciones para el montaje e interconexión son correctos y seguros del aparato en sistemas multimedia.
- **ADVERTENCIA:** Para evitar daños, este aparato tiene que estar firmemente anclado al suelo/pared según las instrucciones de instalación.
- Favor de no exponer al goteo o el ingreso de agua, de igual forma no deben situar objetos llenos de líquidos como los vasos, sobre el aparato.
- Donde se utilice como dispositivo de desconexión una clavija de red eléctrica o un conector de aparato, el dispositivo de desconexión debe permanecer fácilmente operativo.

PANEL DE CONTROL

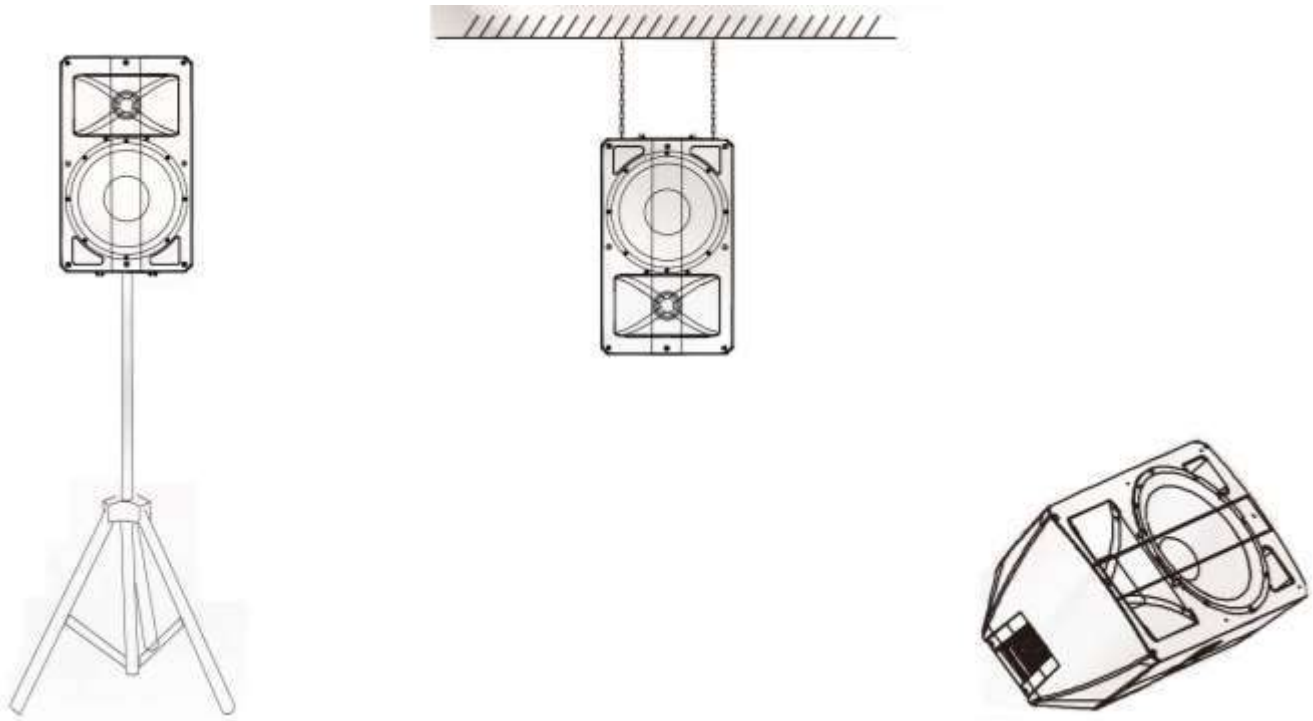


- 1.- DISPLAY. Pantalla LCD de visualización de funciones.
- 2.- DIAL de Control. Presione para entrar al menú, gire para navegar el menú, presione para seleccionar.
- 3.- VOLUMEN CANAL A. Perilla de ajuste o nivel de volumen del canal A.
- 4.- VOLUMEN CANAL B, Perilla de ajuste o nivel de volumen del canal B.
- 5.- SWITCH MIC/LINE B. Seleccionar entre la entrada de micrófono y de audio canal B.
- 6.- CONECTOR COMBO MIC/LINE B. Puede seleccionar con el switch Mic/Line B, entrada de micrófono o línea, la entrada de línea puede ser una señal de un reproductor de audio o algún instrumento.
- 7.- MIX OUT. Salida de señal mezclada a otra bocina activa.
- 8.- CONECTOR COMBO MIC A. Entrada de micrófono canal A.



- 9.- AC INPUT. Conector de entrada de corriente.
- 10.- POWER. Switch de encendido y apagado.

APLICACIONES



CARACTERISTICAS

Combina un amplificador digital de alta eficiencia con un gran sonido análogo.

130dB Max SPL

Sistema DSP

Display de control

Entrada directa para micrófono o instrumento

Gran versatilidad, uso como monitor de piso, en stand o tripié

El difusor de agudos le permite un tiro más largo que los sistemas comunes

Asa ergonómica de diseño antideslizante

Diseño elegante

Construcción robusta

4 presets, ecualizador de 3 bandas

Modos de operación: Modo PA, Monitor

Dos canales de entrada, selector de tipo de señal por entrada: Line/Mic

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

MODELO	DSP1560D
ALIMENTACION	115 V~ 60 Hz 400 W
BOCINA LF	15"
DRIVER HF	1 ¾"
RESPUESTA DE FRECUENCIA (Hz)	50 – 18 KHz
IMPEDANCIA	4 ohm
POTENCIA RMS	600 W
POTENCIA PROGRAMA	1200W
SPL MAX	130 dB
PUNTOS DE COLGADO	2X M8
CONECTORES	COMBO
PESO	20 Kg
MEDIDAS DEL EMPAQUE mm	477 x 440 x 754
AMPLIFICADOR	
SALIDA (EIA TEST STANDARD, 100Hz 1%THD)	2x350W/4ohm
S/N	>95dBA
DAMPING FACTOR	>500 (20Hz-1000Hz)